



1. Halbjahr
2023

VOLKSHOCHSCHULKINO FÜR 4,50€

Kino für Jedermann. Eine Kooperation der VHS Hilden-Haas, des Kulturamtes Hilden und der Lux-Lichtspiele in Hilden

10.01. - 20.06.2023

Wann? Jeden Dienstag um 17.00 und 19.45 Uhr
Wo? LUX Kino Hilden, Berracher Str. 20

Programminfos und Karten unter 02103 / 52206

D1, 10.01. 17.00 Uhr
19.45 Uhr

Weinprobe für Anfänger

von Ivan Calbérac mit Isabelle Carré, Bernard Campan und Mouril Amann

In der französischen Romantikkomödie „Weinprobe für Anfänger“ funkelt es zwischen einem mürrischen Weinhändler und einer lebensfrohen Frau mit großem Herzen.

Frankreich



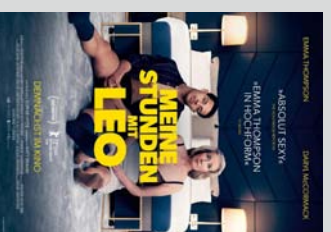
D1, 17.01. 17.00 Uhr
19.45 Uhr

Meine Stunden mit Leo

von Sophie Hyde mit Emma Thompson, Daryl McCormack und Les Muddelka

In der britischen Tragikomödie „Meine Stunden mit Leo“ ist Emma Thompson nach dem Tod ihres Mannes auf ein Sex-Abenteuer aus und holt sich einen Callboy auf ihr Hotelzimmer, der ihr noch viel über sich selbst beibringen kann.

Großbritannien



D1, 24.01. 17.00 Uhr
19.45 Uhr

In einem Land, das es nicht mehr gibt

von Aelrun Goette mit Marlene Buraw, Sabir Trabreza und David Schüller

Im nach wahren Begebenheiten erzählten Drama „In einem Land, das es nicht mehr gibt“ gelangt ein ostdeutsches Modelld zu großer Bekanntheit. Und muss sich einer großen moralischen Herausforderung stellen.

Deutschland



D1, 31.01. 17.00 Uhr
19.45 Uhr

Lieber Kurt

von Til Schweiger mit Til Schweiger, Franziska Machens und Lewi Wolter

In Til Schweigers Romanverfilmung „Lieber Kurt“ zebrichtet eine Patchwork-Familie, bevor sie richtig beginnen kann: Nach dem Verlust des kleinen Sohnes gehen die drei betroffenen Erwachsenen sehr unterschiedlich mit ihrer Trauer um.

Deutschland



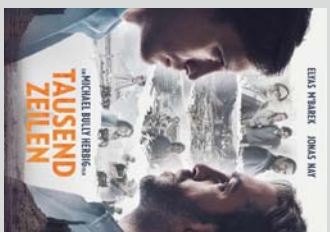
D1, 07.02. 17.00 Uhr
19.45 Uhr

Tausend Zeilen

von Michael Herbig mit Elyas M. Barkat, Jonas Nay und Michael Ostrowski

In „Tausend Zeilen“ von Michael Herbig nimmt Elyas M. Barkat nach wahren Begebenheiten als Journalist die Arbeit seines gefeierten Kollegen näher unter die Lupe und entdeckt darin gravierende Widersprüche. Doch lässt der Betrug sich aufdecken?

Deutschland



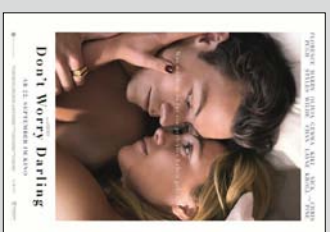
D1, 14.02. 17.00 Uhr
19.45 Uhr

Don't Worry Darling

von Olivia Wilde mit Florence Pugh, Harry Styles und Chris Pine

In Olivia Wildes Psycho-Thriller „Don't Worry Darling“ geraten Florence Pugh und Harry Styles als junges Paar der 1950er Jahre in eine scheinbar perfekte Gemeinschaft, die jedoch verstörende Geheimnisse besitzt.

USA



DO, 16.02. 17.00 Uhr
19.45 Uhr

Die Altheißenball-Alternativen!

Der Nachname

von Sönke Wortmann mit Florian David Fitz, Christoph Maria Herbst und Iris Berben

In „Der Nachname“ – Sönke Wortmanns deutsche Fortsetzungskomödie zu Der Vorname – finden sich Florian David Fitz, Christoph Maria Herbst, Iris Berben und Co. zu einem weiteren turbulenten Familientreffen zusammen.

Deutschland



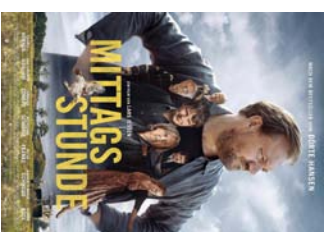
D1, 21.02. 17.00 Uhr
19.45 Uhr

Mittagsstunde

von Lars Jessen mit Charly Hübner, Peter Franke und Hildegard Schmahl

Im deutschen Drama „Mittagsstunde“ kehrt Charly Hübner in sein Heimatdorf zurück, das sich zu seinem Schrecken stark verändert hat.

Deutschland



D1, 28.02. 17.00 Uhr
19.45 Uhr

Mrs. Harris und ein Kleid von Dior

von Anthony Fabian mit Lesley Manville, Isabelle Huppert und Lambert Wilson

Im Drama „Mrs. Harris und ein Kleid von Dior“ verliert sich eine Reinigungskraft im London der 1950er in ein Haute-Couture-Kleid und beschließt, dafür alles aufs Spiel zu setzen.

Belgien, Frankreich, Großbritannien, Kanada, Ungarn, USA



D1, 07.03. 17.00 Uhr
19.45 Uhr

Triangle of Sadness

von Ruben Östlund mit Harris Dickinson, Charlbi Dean und Woody Harrelson

Ruben Östlunds schwarze Komödie „Triangle of Sadness“, der Cannes-Gewinner 2022, begleitet ein Celebrity-Paar auf eine Luxus-Yacht für Reiche, wo die Situation bald aus dem Ruder läuft.

Deutschland, Frankreich, Griechenland, Großbritannien, Türkei, Schweden



D1, 14.03. 17.00 Uhr
19.45 Uhr

The Magic Flute – Das Vermächtnis der Zauberflöte

von Florian Sigi mit Jack Wolfe, Iwan Rheon und F. Murray Abraham

Im deutschen Musical-Fantasyfilm „The Magic Flute – Das Vermächtnis der Zauberflöte“ entdeckt ein Junge an einem Musik-Internet einen Zugang zu Mozarts zauberhafter Welt und stürzt in ein großes Abenteuer.

Deutschland, Österreich



D1, 21.03. 17.00 Uhr
19.45 Uhr

Der Russe ist einer, der Birken liebt

von Polja Beck mit Yoval Scharf, Aylin Tezel und Aleksandar Jovanovic

Filminfo siehe www.luxlichtspiele.de

Deutschland



Mehr als irgendwas
mit Sternen!

 GALILEUM SOLINGEN®

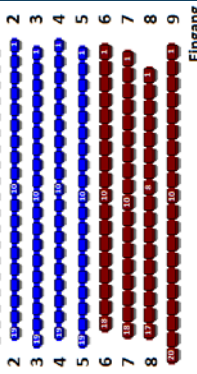
...im Stadtwerke-Park

Sterne, Musik, Unterhaltung, Planeten, Live-Vorführungen,
Astronomie, Lesungen, Erlebniswelten ...

ERLEBEN SIE UNSER VIELSEITIGES PROGRAMM!

Termine und Themen unter
www.galileum-solingen.de





bei telefonischer Buchung
Telefon (02103) 52206

im Online-Vorverkauf
www.luxlichtspiele.de

Für den Logen-Bereich (rot) zahlen Sie 0,50 € Aufschlag.

DI, 28.03. 17.00 Uhr
19.45 Uhr

Meinen Hass bekommt ihr nicht

von Kilian Riehoff mit Pierre Deladonchamps, Zoé Laroie und Camélia Jordana

Filminfo siehe www.luxlichtspiele.de

Frankreich



DI, 04.04. 17.00 Uhr
19.45 Uhr

An einem schönen Morgen

von Mia Hansen-Løve mit Léa Seydoux, Pascal Greggory und Melvil Poupaud

Im französischen Liebesfilm „An einem schönen Morgen“ von Mia Hansen-Løve beginnt Léa Seydoux eine intensive Affäre, während die Gesundheit ihres Vaters sich verschlechtert.

Deutschland, Frankreich, Großbritannien



DI, 11.04. 17.00 Uhr
19.45 Uhr

Die Goldenen Jahre

von Barbara Kulcsar mit Esther Gernsch, Stefan Kurt und Ueli Jaggi

In der Komödie „Die Goldenen Jahre“ will ein berentetes Ehepaar den Ruhestand gebührend mit einer Kreuzfahrt auf dem Mittelmeer feiern. Dort finden die beiden einen völlig neuen Blick auf das eigene Leben, den sie zuvor in ihrer Beziehung so nicht kannten.

Schweiz



DI, 25.04. 17.00 Uhr
19.45 Uhr

Einfach mal was Schönes

von Karoline Herfurth mit Karoline Herfurth, Nora Tschirner und Jasmin Shakeri

In Karoline Herfurths Tragikomödie „Einfach mal was Schönes“ versucht eine Radiomoderatorin den Richtigen zu finden, während ihre biologische Uhr immer lauter tickt.

Deutschland



DI, 09.05. 17.00 Uhr
19.45 Uhr

I Wanna Dance with Somebody

von Kasi Lemmons mit Naomi Ackie, Stanley Tucci und Ashton Sanders

Das Musik-Biopic „I Wanna Dance with Somebody“ zeichnet das bewegte Leben und die steile Karriere der ikonischen R&B-Sängerin Whitney Houston nach, die hier von Naomi Ackie gespielt wird.

USA



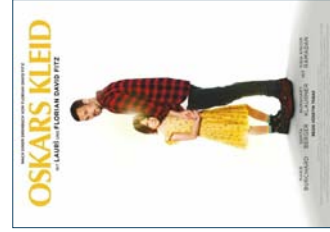
DI, 23.05. 17.00 Uhr
19.45 Uhr

Oskars Kleid

von Hüseyin Tabak mit Florian David Fitz, Lauw und Ava Pelsch

„Oskars Kleid“ wirft das Leben von Florian David Fitz als alleinerziehendem Vater aus der Bahn, als er sein Kind, das er zu kennen glaubte, völlig neu unter seine Fittiche nehmen muss.

Deutschland



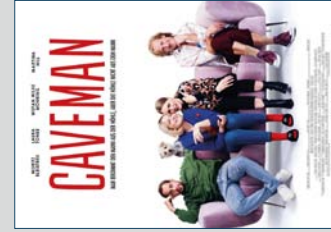
DI, 06.06. 17.00 Uhr
19.45 Uhr

Caveman

von Laura Lackmann mit Moritz Bleibtreu, Laura Tonke und Wolan Wilke Möhring

Mit „Caveman“ adaptiert Laura Lackmann das gleichnamigen Bühnenstücks von Rob Becker zum Krieg der Geschlechter und schickt Moritz Bleibtreu auf die Bühne, wo er seine Beziehung auseinander nimmt.

Deutschland



DI, 20.06. 17.00 Uhr
19.45 Uhr

Die Fabelmans

von Steven Spielberg mit Michelle Williams, Seth Rogan und Paul Dano

Filminfo siehe www.luxlichtspiele.de

USA



DI, 02.05. 17.00 Uhr
19.45 Uhr

Zeiten des Umbruchs

von James Gray mit Banks Repeta, Anne Hathaway und Jeremy Strong

Im semi-autobiographischen Coming-of-Age-Drama „Zeiten des Umbruchs“ arbeitet Regisseur James Gray seine Kindheit in den 1980er im New Yorker Stadtteil Queens auf, in der unterschiedliche Generationen den Amerikanischen Traum verfolgen.

Brasilien, USA



DI, 16.05. 17.00 Uhr
19.45 Uhr

She Said

von Maria Schrader mit Carey Mulligan, Zoe Kazan und Patricia Clarkson

Im nach wahren Begebenheiten erzählten US-Drama „She Said“ von Maria Schrader bringen die Journalistinnen Megan Twohey und Jodi Kantor die Enthüllungsgeschichte, die die MeToo-Bewegung losstößt.

USA



DI, 30.05. 16.30 Uhr
19.45 Uhr

Babylon

von Damien Chazelle mit Brad Pitt, Margot Robbie und Maguire

In Damien Chazelles „Babylon“ mit Brad Pitt und Margot Robbie hält der Ton in die Stummfilm-Ära Einzug und historische und fiktive Persönlichkeiten leben ihre Eskapaden zwischen Drogenrausch und Hollywood-Traumfabrik aus.

USA



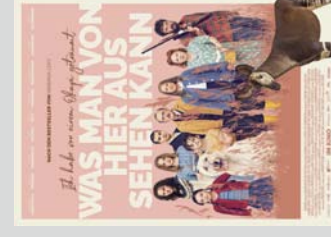
DI, 13.06. 17.00 Uhr
19.45 Uhr

Was man von hier aus sehen kann

von Aron Lehmann mit Luna Wedler, Corinna Harfouch und Karl Markovics

In der Romanverfilmung „Was man von hier aus sehen kann“ findet eine traumatisierte junge Frau erst durch die Ankunft eines buddhistischen Mönchs in ihrem Dorf ins Leben zurück.

Deutschland



vhs: Volkshochschule
Hilden-Haas

Das Volkshochschul kino ist eine Kooperation der Lux-Lichtspiele in Hilden, der Volkshochschule Hilden-Haas und des Kulturamtes in Hilden.

Lux-Lichtspiele

Preis: 4,-50 € (jeden Dienstag)

Kartenreservierung:

Telefonische Vorbestellungen werden ab einer Woche vor dem Spieltag angenommen. Unsere Kasse ist täglich zwischen 15 und 20 Uhr unter 02103/52206 zu erreichen. Vorbestellte Karten müssen spätestens 30 Minuten vor Beginn der Vorstellung abgeholt werden.

Programminformation:

www.luxlichtspiele.de

Kontakt

Lux-Lichtspiele
Benrather Straße 20, 40721 Hilden
Tel.: 02103/52206
www.luxlichtspiele.de